



## Southern English Medium Instruction Programmes Open House 2022

Contest	Skit Competition
Level	Upper Primary (P.4-6)
Contestants	Team of 5 students /Key stage
Hosted by	Banna School, Sabayoi School

### 1. Key Stage of Contestants

- Upper Primary (P. 4 - 6)
- Team of 5 students / Key Stage

### 2. Theme of Skit : Be Smart. Be Focused. Be Better Together.

### 3. The Competition Process : Stage Performance

- 3.1 Each team must bring 5 copies of their scripts for 5 judges. Failure to comply will result in the team being disqualified.
- 3.2 Random drawing of school names will be completed on the day of the competition by the host school for ordinal numbering of performances for the competition schedule.
- 3.3 Teams will be given 2 minutes to prepare for their performance.
- 3.4 If the team performance is under or over the time limit, one point will be deducted for every 30 seconds (1 point per judge).
- 3.5 Backdrops and props are not allowed.
- 3.6 Microphones and speakers are not allowed.
- 3.7 Only school uniforms or school sports wear are allowed to be worn during the performance and the application of make – up is not allowed.

#### 4. Time limitation, and Topic Area of the Skit Competition

Key Stage	Time limitation	Remark
P. 4 – 6	5 minutes (+/-30 seconds)	The team(s) that spend 30 seconds more or less than the limit will be given a point deduction (1 point per judge)

#### 5. Judging Criteria

- Total Score :	100	Points
<b>5.1) Acting and Language Competence</b>	<b>40</b>	<b>points</b>
- Characterization of each role	15	points
- Use of voice, pronunciation, fluency and energy levels	10	points
- Movement and Gesture Ability	10	points
- Use of Stage Space	5	points
<b>5.2) Content</b>	<b>35</b>	<b>points</b>
- Language Accuracy (Structure and Vocabulary)	15	points
- Content is interesting	15	points
- Moral from the story	5	points
<b>5.3) Stage Presentation</b>	<b>25</b>	<b>points</b>
- Method of Performance	5	points
- Orchestration – grouping	5	points
- Adherence to time limit	5	points
- Performance Plan	5	points
- Strength of Ensemble (Teamwork)	5	points

#### 6. Medal Levels

- Gold Medal	80 – 100	points
- Silver Medal	70 – 79	points
- Bronze Medal	60 – 69	points

#### 7. The Judge's Decision is Final.

**Remark :** An audience is not allowed during the competition.



## มหกรรมวิชาการห้องเรียนโครงการพิเศษการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ปี 2565

การแข่งขัน	การแข่งขันละครสั้น
ระดับ	ประถมศึกษาปีที่ 4-6 (ป.4-6)
ผู้เข้าแข่งขัน	ทีมละ 5 คน/ระดับชั้น
เจ้าภาพ	โรงเรียนบ้านนา, โรงเรียนสะบ้าย้อย

### 1. ระดับ/ประเภทผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 – 6 (ป. 4 - 6)
- ระดับละ 1 ทีมๆ ละ 5 คน

### 2. ชื่อหัวข้อการแสดง : Be Smart. Be Focused. Be Better Together.

### 3. วิธีการดำเนินการแข่งขัน

- 3.1 ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมส่งบทละคร (Scripts) ให้กรรมการจำนวน 5 ชุด สำหรับกรรมการ 5 ท่าน หากไม่ปฏิบัติตามจะส่งผลให้ทีมนั้นถูกตัดสิทธิ์การแข่งขัน
- 3.2 จับฉลากเพื่อจัดลำดับการแสดงในวันแข่งขันโดยโรงเรียนเจ้าภาพ
- 3.3 ใช้เวลาในการเตรียมการแสดงไม่เกิน 2 นาที
- 3.4 หากการแสดงขาดหรือเกินจากเวลาที่กำหนดตัด 1 คะแนน ในทุกๆ 30 วินาที (กรรมการ 1 คน ตัด 1 คะแนน ก่อนจะนำผลคะแนนไปรวบรวม)
- 3.5 ไม่อนุญาตให้ใช้ฉากและอุปกรณ์ประกอบการแสดงทุกชนิด
- 3.6 ไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟนและเครื่องเสียงทุกชนิด
- 3.7 ใส่ชุดนักเรียนหรือชุดพลของโรงเรียน โดยสามารถใส่ผสมกันได้ แต่ไม่อนุญาตให้แต่งหน้าประกอบการแสดง

### 4. เวลาการแข่งขัน

ระดับชั้น	เวลา	หมายเหตุ
ป. 4 – 6	5 นาที (+/-30 วินาที)	หากการแสดงขาดหรือเกินจากเวลาที่กำหนดตัด 1 คะแนน ในทุกๆ 30 วินาที (กรรมการ 1 คน ตัด 1 คะแนน ก่อนจะนำผลคะแนนไปรวบรวม)

## 5. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนเต็ม	100	คะแนน
<b>5.1) ด้านการแสดง (Acting)</b>	<b>40</b>	<b>คะแนน</b>
- บทบาทการแสดง	15	คะแนน
- การใช้เสียง การออกเสียงภาษาอังกฤษ ความคล่องแคล่ว และควมมีชีวิตชีวาในการแสดง	10	คะแนน
- การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทาง และสีหน้าในการแสดง	10	คะแนน
- การใช้พื้นที่บนเวทีการแสดง	5	คะแนน
<b>5.2) ด้านเนื้อหาของบทละคร (Story)</b>	<b>35</b>	<b>คะแนน</b>
- ความถูกต้องของภาษาและการใช้	15	คะแนน
- เนื้อเรื่องน่าสนใจ	15	คะแนน
- ข้อคิดจากเรื่องที่น่าเสนอ	5	คะแนน
<b>5.3) ด้านผลงานการแสดง (Stage Presentation)</b>	<b>25</b>	<b>คะแนน</b>
- วิธีการแสดง	5	คะแนน
- การจัดกลุ่มขณะแสดง	5	คะแนน
- ความเหมาะสมของเวลาในการแสดง	5	คะแนน
- การวางแผนในการแสดง	5	คะแนน
- การทำงานเป็นทีม	5	คะแนน
<b>6. การพิจารณาตัดสิน</b>		
- เหรียญทอง	คะแนน 80 – 100	คะแนน
- เหรียญเงิน	คะแนน 70 – 79	คะแนน
- เหรียญทองแดง	คะแนน 60 – 69	คะแนน

## 7. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ : ไม่อนุญาตให้เข้าชมการแข่งขัน