



Southern English Medium Instruction Programmes Open House 2022

Contest	Singing Contest
Level	Lower Secondary (M.1-3)
Contestants	1 contestant / Key stage
Hosted by	Sadao Khanchai kamphalanonanusorn School

1. Key Stage of Contestants

- Lower Secondary (M.1-3)
- 1 contestant / Key stage

2. The Competition Process

- 2.1 Each contestant prepares his/her own CD (Audio CD) backing track/MP 3
The chorus is not allowed on the audio CD. 5 points of the “tone” will be deducted in case of including the chorus in the contest.
- 2.2 The contestants are not allowed to sing the same song. (This rule isn’t included in the national contest.)
- 2.3 Each contestant submits 5 copies of his/her song lyrics for 3 judges.
- 2.4 Each contestant must wear school uniform because there is no point for the dress.

3. Judging Criteria

- | | |
|--|------------------|
| 3.1 Singing Ability | 50 points |
| - Tone (Voice power & Sound beauty) | 30 points |
| - Correct rhythm and tempo | 20 points |
| 3.2 Correctness of Lines and Words | 30 points |
| - Pronunciation | 30 points |
| 3.3 Performance Ability on Stage | 20 points |
| - Grabbing Audiences’ Attention through
(Personality, Self-confidence, Facial Expressions
and Eye-contact) | 20 points |

4. Medal Levels:

- Gold Medal 80 – 100 points
- Silver Medal 70 – 79 points
- Bronze Medal 60 – 69 points

5. The judge's decision is final.





มหกรรมวิชาการห้องเรียนโครงการพิเศษการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ปี 2565

รายการแข่งขัน	ร้องเพลงสากล (ภาษาอังกฤษ)
ระดับ	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 (ม.1-3)
ผู้แข่งขัน	1 คน / ระดับการแข่งขัน
เจ้าภาพ	โรงเรียนสะเดา “ขรรค์ชัยกัมพลานนท์อนุสรณ์”

1. ระดับผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 (ม.1-3)
- 1 คน / ระดับการแข่งขัน

2. รูปแบบการแข่งขัน

- 2.1 นักเรียนเตรียมแผ่น Audio CD ที่เป็นทำนองมาเอง โดยเพลงที่ใช้มานำประกอบไม่อนุญาตให้มีเสียงคอรัส (chorus) หากมีchorus จะถูกตัดคะแนน น้ำเสียง 5 คะแนน
- 2.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันคนเดิมใช้เพลงเดิมในการแข่งขัน (สำหรับระดับภาค ส่วนในระดับประเทศจะไม่มีการแข่งขัน)
- 2.3 เนื้อเพลง 5 ชุดให้กรรมการ
- 2.4 แต่งเครื่องแบบนักเรียนเท่านั้น เนื่องจากไม่มีคะแนนสำหรับการแต่งกาย

3. เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- | | | |
|---------------------------------------|----|-------|
| 3.1 ความสามารถในการร้องเพลง | 50 | คะแนน |
| 3.1.1 น้ำเสียง (พลังเสียง ความไพเราะ) | 30 | คะแนน |
| 3.1.2 จังหวะและทำนองถูกต้อง | 20 | คะแนน |
| 3.2 ความถูกต้องของเนื้อร้องและอักขระ | 30 | คะแนน |
| 3.3 ความสามารถในการแสดงบนเวที | 20 | คะแนน |

(บุคลิก ลีลา อารมณ์ การทำให้ผู้ชมคล้อยตาม / เข้าถึงอารมณ์ของเพลง)

4. การพิจารณาตัดสิน

เหรียญทอง คะแนน 80-100

เหรียญเงิน คะแนน 70-79

เหรียญทองแดง คะแนน 60-69

5. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

