



## Southern English Medium Instruction Programmes Open House 2022

Contest	Skit Competition
Level	Lower Secondary Level (M.1-3)
Contestants	Team of 5 contestants / Key stage
Hosted by	Kanarasornbumroong Yala School

### 1. Key Stage of Contestants

- Lower Secondary (M.1-3)
- Team of 5 contestants / Key stage

### 2. The Competition Process

- 2.1 5 actors including the narrator.
- 2.2 Fun, humorous and entertaining.
- 2.3 The participants must choose their own story.
- 2.4 Participating teams pick up numbers in order to arrange the order of presentation.
- 2.5 Only school uniforms or P.E uniforms are allowed, and make-ups are not allowed.
- 2.6 No microphones and sound-effects allowed. Background music is permitted (There are no electric devices provided.)
- 2.7 Backdrops and props are not allowed.
- 2.8 Duration of performance: 10 minutes stage performance. The team that spends 30 seconds more or less than the time limit will be given a point deduction. Time keeping will start after introducing themselves.
- 2.9 Contestants must submit 5 copies of the printed story to the judges
- 2.10 The participating school who failed to follow the competition rules will be deducted points according to the judges' discretion.

### 3. Judging Criteria

Total Score: 100 points

#### 3.1 Acting

40 points

- Characterization 15 points
  - \* Were the characters believable and maintained throughout the skit?
- Use the voice, energy level 10 points
  - \* Did the actors use projection, intonation and tone?
- Movement, gesture 10 points
  - \* Were the action and body language appropriate for the characters?
- Use of stage space 5 points
  - \* Did the actors use the space effectively?

#### 3.2 Language Skills

35 points

- Use of Language 10 points
  - \* Were the words heard and understood by the audiences?
- Fluency 10 points
  - \* Did the actors speak smoothly and confidently?
- Accuracy 10 points
  - \* Were the actors speaking the words correctly?
- Pronunciation 5 points
  - \* Did the actors pronounce the words clearly?

#### 3.3 Stage Performance

25 points

- Method of performance 10 points
  - \* Was the story clear and maintained throughout the skit?
- Orchestration and Strength of Ensemble 5 points
  - \* How well did everything work to create the overall performance?
- Adherence to time limit 5 points
  - \* Was the skit within 10 minutes time limit?
- Moral 5 points
  - \* Was the message clear?

### 4. Judging / Awards

- Gold Medal 80 – 100 points
- Silver Medal 70 – 79 points
- Bronze Medal 60 – 69 points

\* Any contestants who couldn't compete the grand final round will be given the certificate  
Honorable Mention Prize

5. The judge's decision is final.





## มหกรรมวิชาการห้องเรียนโครงการพิเศษการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ปี 2565

รายการแข่งขัน	ละครสั้น
ระดับ	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 (ม.1-3)
ผู้แข่งขัน	ทีมละ 5 คน/ระดับการศึกษา
เจ้าภาพ	โรงเรียนคณะราษฎรบำรุง จังหวัดยะลา

### 1. ระดับผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 (ม.1-3)
- ทีมละ 5 คน/ ระดับการศึกษา

### 2. วิธีการและขั้นตอนการแข่งขัน

- 2.1 นักแสดง 5 คน รวมผู้บรรยาย
- 2.2 ตลก ขบขัน มีความสนุกสนาน
- 2.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเลือกหัวข้อในการแสดงของตัวเอง
- 2.4 จับฉลากเพื่อจัดลำดับการแข่งขัน
- 2.5 สวมใส่ชุดเครื่องแบบนักเรียนเท่านั้น และไม่อนุญาตให้แต่งหน้าประกอบการแสดง
- 2.6 ไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟน เอฟเฟกเสียง เพลงประกอบ ก่อนได้รับอนุญาต (ไม่มีอุปกรณ์ ไฟฟ้าให้)
- 2.7 ไม่อนุญาตให้ใช้ฉากหลังและอุปกรณ์ประกอบฉาก
- 2.8 ระยะเวลาในการแสดง: แสดงบนเวที 10 นาที ทีมที่ใช้เวลามากกว่าหรือน้อยกว่าที่กำหนด จะถูกหักคะแนน ทุกๆ 30 วินาที (การจับเวลาจะเริ่มขึ้นหลังจากแนะนำตัวเอง)
- 2.9 ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมส่งบทละคร (Script) ให้คณะกรรมการก่อนการแข่งขันจำนวน 5 ชุด
- 2.10 โรงเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันหากไม่ปฏิบัติตามกฎการแข่งขันจะถูกหักคะแนนตามดุลยพินิจของผู้ตัดสิน

### 3. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนเต็ม 100 คะแนน แบ่งสัดส่วน ดังนี้

<b>3.1 ด้านการแสดง</b>	<b>40 คะแนน</b>
- บทบาทการแสดง (แสดงเข้าถึงตัวละครหรือไม่)	15 คะแนน
- การใช้เสียง และความมีชีวิตชีวาในการแสดง	10 คะแนน
- การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทาง และสีหน้าในการแสดง อย่างเหมาะสมตามตัวละคร	10 คะแนน
- การใช้พื้นที่บนเวทีการแสดง (นักแสดงใช้พื้นที่อย่างมีประสิทธิภาพหรือไม่)	5 คะแนน
<b>3.2 ทักษะทางภาษา</b>	<b>35 คะแนน</b>
- การใช้ภาษา (ใช้คำพูดที่ผู้ชมฟังแล้วเข้าใจหรือไม่)	10 คะแนน
- ความคล่องแคล่ว (นักแสดงพูดได้ราบรื่นและมีความมั่นใจหรือไม่)	10 คะแนน
- ความแม่นยำ (นักแสดงพูดได้ถูกต้องหรือไม่)	10 คะแนน
- การออกเสียง (นักแสดงออกเสียงคำพูดได้ชัดเจนหรือไม่)	5 คะแนน
<b>3.3 การแสดงบนเวที</b>	<b>25 คะแนน</b>
- วิธีการแสดง (เนื้อเรื่องมีความชัดเจนและสอดคล้องหรือไม่)	10 คะแนน
- การจัดกลุ่มและการทำงานเป็นทีม (ทำทุกอย่างให้มีประสิทธิภาพโดยรวมหรือไม่)	5 คะแนน
- ความเหมาะสมของเวลาในการแสดง (ใช้เวลาในการแสดงภายในเวลาที่กำหนดหรือไม่)	5 คะแนน
- ข้อคิดจากเรื่องที่น่าเสนอ	5 คะแนน

### 4. ระดับเหรียญรางวัล

- เหรียญทอง	คะแนน 80-100 คะแนน
- เหรียญเงิน	คะแนน 70-79 คะแนน
- เหรียญทองแดง	คะแนน 60-69 คะแนน

\*การแข่งขันระดับมัธยมศึกษาผู้ที่ไม่ผ่านการแข่งขันรอบคัดเลือกจะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

### 5. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด